

大器晩成の唄

発行元・俺
発行部数・50部
発効日・たまに



落葉の候、皆様いかがお過ごしでしょうか。私、藤原一晴はというと、これといって浮いた話もなく、秋風が心地いい中で曲でも書きやあいいものを御覧のようにのんきに新聞なんぞ作っている始末です。とは言うものの今年も残りあとわずか、ここらで新聞でも作って今年の自分を今一度振り返るのも悪くないかもしれません。(でも曲は書かんとまずいだろ・・・。)

初のミュージカル出演を終えて・・・

既にご存知かと思いますが、今年生まれて初めてミュージカルに出演しました。タイトル「KNF2002」9月15日無事に本番を終えました。沢山のご声援本当にありがとうございました。さてこのミュージカル、稽古は6月から始まったのですが、思った通りそんなに甘いものではありませんでした。いざ始めてみると台詞も踊りも動きもメタメタ、正直参加メンバーの中で最低でした。「今、俺、ビリ・・・」人生の中で始めての経験です。がしかしこの事が少しずつ僕を変えました。結果何とか形になりました、ただそれは自分の力だけでなく、今回出演した役者の皆さんがとても親切だった事が大きい、演技においてはまだ相当課題はありますが今回はなによりこの素晴らしい仲間に出会えたことが大きな財産になりました。今後このミュージカルが再演となる時には更に皆さんを感動させられるよう頑張ります。(ミュージカルスターより)

今後のスケジュール

11/2(sat)

FM 横浜にてレポート出演(午前中・内容未定)

11/10(sun)

平塚産業祭り・(見附台体育館前広場)

内容/ミニライブ&ラジオ出演

11/16(sat)

江ノ島水族館 Jellyfish Concert

OPEN 18:30 水族館1階フロア鑑賞

19:00 2階くらげフロア鑑賞

19:15 くらげのお話&ライブ

料金 ¥3000(水族館入館料を含みます)

お問い合わせ 0466-22-8113

11/17(sun)

第49回大磯文化祭ライブ

時間 16:00~17:00 場所 大磯滄浪閣(入場無料)

お問い合わせ 0463-61-4100 内線 323 生涯学習課



右は映画「バナナ・スカイ」のワンシーン。トムクルーズと一緒に写っているのは僕が今最もはまっているペネロペ・クルス。可愛すぎ・元タスベインのスターだった彼女がハリウッドに進出。今後が楽しみ・・・日本では「ラックススパーリッチ」でおなじみ。この映画はつまらないという声が多いけど、僕はとてもお気に入りの映画です。音楽も結構よいです。

・バンド結成のお知らせ・・・

この度バンドを結成する事になりました。十年間ソロ活動を続けてきましたが、長い音楽活動の中でどうしても「もう一度バンドを組みたい」そんな欲望が沸き再発進を決心しました。バンド名はまだ決まっていますが、初ライブを来年4月に予定しています。それまでの間、新曲作り、リハーサル、デモ制作などをしていくのでソロ活動は少なくなります。是非、新バンドを応援してください。

新バンドのホームページも作る予定です。
お楽しみに・・・itsay

三十歳↓三十一歳

もうそんな歳になるんだなあ。三十歳も色々あったけどいっつも無く新しい場所、出会いのあった年だったなあ。これから先、だんだんやれる事が限定されて行くのだとしたらやっぱり今出来る贅沢を存分に味わいたい。俺の贅沢？それはいつまでも夢を追うこと・・・

藤原一晴の「It say no say」

毎週日曜夜7時~9時 78.3Mhz FM

湘南ナパサにて ON AIR

新コーナー「ジャマネットタカダ」乞うご期待
あなたの周りの邪魔な物誰かに譲りませか？

藤原一晴ホームページにアクセス!

<http://www.itsay.net>

ライブ情報・近況報告・随時更新
掲示板への書き込みも沢山お待ちしております。
(Iモード・エッジでも可)